**Opis realizacji projektu**

Głównym założeniem projektu jest zwiększenie ilości roślinności krzewiastej i drzewiastej, aby nadać skrzyżowaniu ul. Morskiej i ul. Mireckiego charakteru skweru, co pozwoliłoby wykorzystać potencjał tego miejsca do stania się lokalnym “centrum” Grabówka. Ważnym elementem było zachowanie spójnej kompozycji z zielenią istniejącą w najbliższej okolicy, tj. w rejonie Uniwersytetu Morskiego oraz w pasie jezdni wzdłuż ul. Morskiej, które zostały obsadzone po zmianie nawierzchni w ostatnich latach.

Projekt składa się z 3 elementów:

a) Wzdłuż ul. Morskiej na odcinku od ul. Grabowo (oprócz fragmentów ujętych w realizacji projektu współfinansowanych z funduszy UE) do przystanków przy skrzyżowaniu z ul. Mireckiego zaplanowano jedynie posadzenie drzew, ponieważ w roku 2020 wyrównano na tym odcinku ziemię oraz odnowiono trawę. Założono tutaj, że będą to gatunki zbliżone wyglądem i rozmiarem do obecnie posadzonych na wysokości budynków przy ul. Morskiej 137 lub przed Zespołem Szkół Hotelarsko-Gastronomicznych.

b) Przy samych przystankach na skrzyżowaniu ul. Mireckiego z ul. Morską zaproponowano wycięcie pasów w obecnej nawierzchni asfaltowej wzdłuż planowanej ścieżki rowerowej (wymiary zostały przyjęte w taki sposób, aby spełnione były minimalne wymagania do posadzenia drzew w ziemi – głębsze misy na drzewa raz płytsze połączenia między nimi). W miejscach tych pojawiłyby się niewielkie drzewka o mniejszych koronach, które nie zacieniałyby mieszkań nad biblioteką. Zaplanowano zasadzenie wszystkich roślin w ziemi, aby były odporniejsze na suszę, gdyż jest to mocno nasłonecznione miejsce. W bezpośrednim sąsiedztwie znajdują się lokale handlowo-usługowe, do których należy zapewnić swobodny dostęp. Z tego względu zaproponowano trzy odcinki o długościach ok. 10 m (najkrótszy przed obecnym salonem fotograficznym, aby zapewnić wjazd przez bramę) oraz dwóch odcinków ok. 20 m (aby zapewnić dojście do lokali i biblioteki). Długości zostały przyjęte na podstawie odległości ustalonych zgodnie z ortofotomapą prezentowaną w Portalu Mapowym i miały na celu jak najrzetelniejszą wycenę materiałów. Proporcje i dokładne wymiary będą zapewne wymagać modyfikacji przez specjalistę na etapie końcowego projektu. W celu zachowania spójności kompozycyjnej założono zasadzenie krzewów różanych i nawierzchnię z kamieni - analogicznie do tych, które rosną obecnie w pasie jezdni na ul. Morskiej. Rozwiązanie to z powodzeniem przyjęło się w sąsiedztwie, więc nie powinno być problemów z utrzymaniem roślinności także tutaj. Wykorzystanie kwitnących krzewów takich jak róże, przypominałoby klomby i nadałoby miejscu charakter skweru lub placu. Koncepcja zakłada zbliżoną wysokość pomiędzy obecną powierzchnią asfaltową a nawierzchnią z kamyków, aby zmniejszyć ryzyko potknięć o wysokie obrzeża i zminimalizować utrudnienia dla wózków. Ławki lub krzesła parkowe byłyby ustawione w całości lub częściowo w trawniku, w sposób integracyjny. Zapewniłoby to optymalne wykorzystanie przestrzeni, swobodę ruchu pieszym oraz “płynne przejście” pomiędzy ścieżką pieszą, a zielenią tworząc spójną kompozycję.

c) Na odcinku od ul. Mireckiego w kierunku ul. Przybyszewskiego zaplanowano przedłużenie obecnego pasa zieleni w kierunku skrzyżowania – wzdłuż planowanej ścieżki rowerowej. W kosztorysie uwzględniono nawierzchnię z kamyków analogicznie do fragmentu przy przystankach (b). Ze względu na bliskość zabudowań nie zostały przewidziane drzewa, a jedynie krzewy. Mogłyby to być również krzewy różane przy samym skrzyżowaniu i stopniowo przechodzące w inne, dzięki czemu rejon skrzyżowania wizualnie “powiększyłby skwer” przed biblioteką.

**Opis przedstawia jedynie najważniejsze założenia i pokazuje charakter przestrzeni jaka miałaby powstać w wyniku realizacji projektu. Przyjęte założenia były podstawą do wyceny elementów projektu ujętych w kosztorysie.**